

NÁVRH REKONZERVAČNÍCH PRACÍ

Socha sv. Inocence v Brně Bohunicích

Mgr. Jana Severinová
Blízká 8
619 00 Brno
Tel: 777 577 760
Email: brno@slukas.cz
<http://slukas.cz>

Duben 2020

I. Lokalizace památky

- 1. Okres:** Brno
- 2. Obec:** Brno - Bohunice
- 3. Adresa:** Uzbecká ulice
- 4. Bližší určení místa popisem:** parcelní č. 2110, k. ú. Bohunice park
uprostřed panelové zástavby
- 5. Název objektu:** sv. Inocenc
- 6. Rejstříkové číslo v ÚSKP:** 19763/7-266

II. Údaje o památce

- 1. Název památky:** socha sv. Inocence
- 2. Autor:** neznámý
- 3. Datování:** 1724
- 4. Materiál:** mušlový vápenec – socha, pískovec okrové barvy - sokl
- 5. Poslední restaurátorský zákrok:** 1998, včetně osazení na stávající místo
zodpovědný restaurátor – p. Josef Krososka, 2011 zodpovědná restaurátorka
MgA. Radka Levínská (S:LUKAS s.r.o.)

III. Údaje o akci

- 1. Vlastník:** Statutární město Brno
- 2. Investor:** Statutární město Brno, odbor správy majetku
- 3. Termín zahájení a ukončení rekonzervačních prací:** 2020

IV. Popis památky

Součástí restaurátorské obnovy památky v roce 1998 bylo rovněž její přemístění do trávníku u bloku panelových domů na ulici Uzbecká v Brně – Bohunicích. Socha světce stojí na jednoduchém hranolovém soklu s profilovanou římsou. Na čelní straně soklu je vysekán nápis s chronogramem.

INNOCENTI
VNDECIME
ORA
PRO SERVIS
TRANSEVNITBVS

Další nápisy jsou:

Zadní strana

LICZOVSKI IN
MONTE PETRI
BRVNAE CANO
NICVS LAETVS
COLLOCAT
ORATE PRO EO

Pohledově vlevo

REST. A.D.

1998

Nápisy jsou záramované vysekaným zrcadlem a jemně zvýrazněné barvou.

Robustní postava světce s mitrou na hlavě je výrazně esovitě stočená s hlavou obrácenou k levé ruce, kterou drží otevřenou knihu se soškou Madony s Ježíškem.

Charakteristickým rysem sochařského ztvárnění jsou výrazně pokleslá ramena postavy a detailní zpracování krajkového lemu pláště a biskupské mitry.

VI. Postup prací

Povrch sochy i soklu bude očištěn mikrotryskáním. Poškozené plochy a profily budou opraveny lokálním zpevněním a domodelováním z umělého kamene. Částečně oddělený atribut Panny Marie s Ježíškem bude znovu překotven. Povrch sochy a soklu bude sjednocen barevnou retuší. Nápis na čelní straně soklu budou mírně zvýrazněny. Protože nejsou zřejmé výkvěty solí (v roce 1998 byl vybudovaný odizolovaný nový základ) nepovažuji za nezbytně nutné provést analýzy zasolení. Rovněž nelze předpokládat nálezy, byť fragmentů povrchových úprav, neboť při minulých restaurátorských opravách došlo k zásadními očištění povrchu kamene.

VII. Použité technologie a materiály

- očištění mikrotryskání hliníkovou struskou případně PVC granulátem (např. SILEX OH fa Keim)
- sanace mikroflóry (např. Algicid Plus fa Keim)
- sejmutí a znovuosazení odděleného atributu Panny Marie s Ježíškem (nekorodující armatura, epoxidové lepidlo)
- doplnění detailů (např. umělý kámen fa Keim)
- barevné retuše – minerální pigmenty (např. fa Keim)
- hydrofobizace
- restaurátorská zpráva

VII. Závěr

Cílem rekonzervačních prací je zastavení degradačních procesů, zlepšení estetického vzhledu památky a prodloužení výsledku předchozích restaurátorských prací.











