

NÁVRH REKONZERVAČNÍCH PRACÍ

Socha sv. Jana Nepomuckého

ulice Točna

Brno – Starý Lískovec

Mgr. Jana Severinová
Blížká 8
619 00 Brno
Tel: 777 577 760
E-mail: Brno@slukas.cz
www.slukas.cz

Červenec 2021

I. Lokalizace památky

- 1. Okres:** Brno - město
- 2. Obec:** Brno – Starý Lískovec
- 3. Adresa:** ul. Točna (poblíž potoka Leskavy)
- 4. Bližší určení místa popisem:** parcelní č. 550/1, k. ú. Brno – Starý Lískovec
- 5. Název objektu:** sv. Jan Nepomucký
- 6. Rejstříkové číslo v ÚSKP:** 47826/7-227

II. Údaje o památce

- 1. Název památky:** socha sv. Jana Nepomuckého
- 2. Autor:** neznámý
- 3. Datování:** 1786
- 4. Materiál:** maletínský pískovec – socha, pískovec okrové barvy - sokl
novodobá svatozář – měděný plech pozlacený
- 5. Rozměry:** základna: 130 x 130cm
schod: 100 x 75cm
sokl: 77 x 57cm
v soklu včetně schodu: 157cm
v sochy: cca 140cm
- 6. Poslední restaurátorské zásahy:** 80. léta 20. stol. - ak. sochař Petr Roztočil,
2007

III. Údaje o akci

- 1. Vlastník:** Statutární město Brno
- 2. Investor:** Statutární město Brno, odbor správy majetku
- 3. Termín zahájení a ukončení rekonzervačních prací:** 2021

IV. Popis památky

Kompozice památky je umístěna na novém základu s jedním stupněm. Socha světce v životní velikosti v kontrastu stojí na odstupňovaném hranolovaném soklu s profilovou římsou a rekonstruovaným nápisem na čelní straně. Figura je komponována v tradičním ikonografickém schématu, je oděná v rochetě, klerice a kožešinovém plášti s biretem na hlavě. Kříž položený na levé ruce přidržuje pravicí, ke kříži natáčí hlavu. Drapérie oděvu je splývavě našasená, ozdobené lemy jsou detailně modelovány. Na čelní straně plintu je vysekána část letopočtu86.

Součástí památky je novodobá svatozář s pěti hvězdami.

V negativně vybraném zrcadle čelní strany soklu je nápis:

INTERVENI PRO NOBIS

V. Popis stavu památky před započítím restaurátorských prací

Stávající poškození je způsobené přirozeným chátráním, klimatickými podmínkami a vlivem okolní zeleně.

Povrch kamene pokrývá vrstva prachu, mastné špíny a velké plochy mikroflóry. Nápis na čelní stěně je čitelný, svatozář vyžaduje vyčistění a repasi.

VI. Návrh postupu prací

Vzhledem k situování sochy bez možnosti napojení na zdroje vody a el. energie doporučuji sejmутí povrchových nečistot, mechů a lišejníků mikrotryskáním hliníkovou struskou, případně PVC granulátem. Po očištění kamene budou zřejmé

veškeré defekty, zvětrání, mechanická poškození, uvolněné doplňky apod.

Předpokládaný rozsah prací je následující:

- likvidace mikroflóry
- odstranění nečistot a mikroflóry
- revize doplňků
- lokální zpevnění kamene
- doplnění drobných defektů
- lokální barevná retuš
- hydrofobizace

VII. Použité technologie a materiály

- sanace mikroflóry (např. Algacid Plus fa Keim)
- očištění mikrotryskáním hliníkovou struskou případně PVC granulátem
- lokální zpevnění – organokřemičitan (např. Silex OH fa Keim)
- doplnění - umělý kámen (např. fa Keim)
- barevné retuše – minerální pigmenty (např. fa Keim)
- hydrofobizace (např. monomateriál nebo LOTEXAN N, fa Keim)

VII. Závěr

Cílem rekonzervačních prací je zastavení degradace kamene, zlepšení estetického vzhledu památky a prodloužení výsledku předchozích restaurátorských prací. Před zahájením vlastních restaurátorských prací doporučujeme investorovi úpravu okolní zeleně. Dále doporučujeme každoroční kontrolu stavu památky a údržbu okolních keřů.